

openlucht filmfestival, Deurne

NACHT VAN HET WITTE DOEK



Nieuwsbrief filmfestival Nacht van het Witte Doek/ Cinema Het Witte Doek
Nieuwe slogan, FTAB nieuws, voorstellingen
Cinema het Witte Doek, nieuws Cacaofabriek.

Slogan voor het filmfestival van 2025:

NACHT VAN HET WITTE DOEK...

WAAR VERHALEN JE RAKEN.



Nacht van het Witte Doek trapt 34ste editie af met FTAB nieuws.

Dit jaar vindt het Deurnese filmfestival De Nacht van het Witte Doek voor de 34ste keer plaats en wordt het programma uitgebreid van drie naar vier dagen. Het evenement zal op donderdagavond 28 augustus starten met de uitreiking van de Film Talent Award Brabant (FTAB) voor de beste Brabantse afstudeerfilms van het jaar.

Het prijzengeld dat de filmstudenten kunnen winnen, wordt verhoogd van 1000 euro naar 1500 euro voor de winnaars van de categorie ‘documentaire’ en ‘fictie’

Met ingang van 2025 wordt er voortaan ook jaarlijks een budget beschikbaar gesteld aan een eerdere winnaar om een korte openingsfilm en trailer te maken in het thema van het komende filmfestival. Dit jaar zal de Helmondse Pim Hegeman die in 2023 winnaar werd van de publieksprijs in de categorie ‘fictie’ voor zijn ‘Anduzeblue’ daarvoor zorgen

De vakjury bij de FTAB blijft ongewijzigd en bestaat uit André van Duren, Maudy van Bree en Frank van Osch. Monic Hendrickx is ambassadeur van de award-uitreiking en Ramon Etman coördineert de voorselectie van de ingezonden afstudeerfilms.

De komende maanden wordt er in aanloop naar 28, 29, 30 en 31 augustus verder gewerkt aan de programmering van De Nacht van het Witte Doek 2025.



Cinema het Witte Doek presenteert 'L'Amour et les Forêts'

Datum: woensdag 5 februari 2025
Locatie: CCD kleine zaal
Aanvang: 19:30u
Lengte: 105 minuten
Jaar: 2024
Land: Frankrijk
Regisseur: Valérie Donzelli
Tickets: <https://www.ccdeurne.nl/programma/lamour-et-les-forets/>

Blanche raakt op een feestje in de ban van Grégoire. Eindelijk een man die zonder twijfel voor haar valt en haar een duidelijk omlinjnde toekomst biedt. Blanche wordt al snel zwanger. Op initiatief van Grégoire verhuizen zij naar het Noord-Franse Metz, ver bij haar moeder en tweelingzus Rose vandaan. En dan begint Grégoire steeds meer haar leven te controleren en slaat de romantiek om in een nachtmerrie.

Noodlotsdrama over een toxische relatie waarin de liefde overgaat in bezitsdrang. Door manipulatie en emotionele chantage wordt de identiteit van Blanche zodanig ondergraven dat zij nog maar een schim is van zichzelf. De film is losjes gebaseerd op het gelijknamige boek van Éric Reinhardt uit 2014 (in het Nederlands vertaald als De liefde en de Wouden).



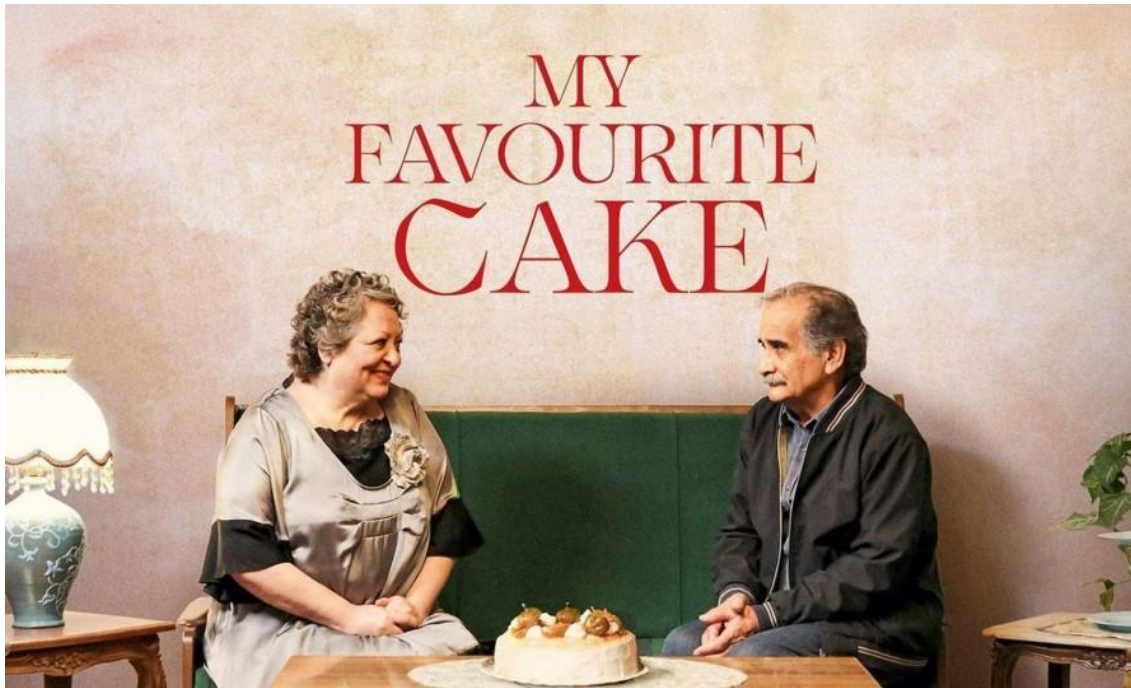
All Inclusive in De Cacaofabriek - donderdag 13 februari

All Inclusive is een reeks waarin films van queer-makers en films over queer-onderwerpen worden gedraaid. Luuk van de Ven cureert dit kleurrijke programma in De Cacaofabriek. Op donderdag 13 februari is het tijd voor de eerstvolgende editie van All Inclusive, met op het programma: Pas De Vagues.

Over Pas De Vagues

De jonge leraar Julien wordt op een dag door een leerlinge ten onrechte van grensoverschrijdend gedrag beschuldigd. Terwijl haar klasgenoten en oudere broer de druk op zijn persoon opdrijven, escaleert de situatie. De aantijgingen gaan de hele school rond, maar Julien is vastberaden om zijn naam te zuiveren.

Meer info & tickets: <https://cacaofabriek.nl/agenda/all-inclusive-pas-de-vagues-4244>



Cinema het Witte Doek presenteert 'My favourite Cake'

Datum: woensdag 19 februari 2025
Locatie: CCD kleine zaal
Aanvang: 19:30u
Lengte: 97 minuten
Jaar: 2024
Land: Iran
Regisseur: Maryam Moqadam, Behtash Sanaeaha
Tickets: <https://www.ccdeurne.nl/programma/my-favourite-cake/>

De zeventigjarige weduwe Mahin is nu 30 jaar alleen en zij denkt met weemoed terug aan de vrolijke tijd vóór de Iraanse revolutie. Na een dinertje met oude vriendinnen gaat zij voorzichtig op vrijerspad. Ze vindt Faramarz en bakt voor hem een Perzische liefdestaart.

Heerlijke tragikomische parabel met een lach en een traan. De opnamen vonden grotendeels clandestien plaats tijdens de protesten die in 2022 uitbraken nadat student Mahsa Jina Amini in politiehechtenis was omgekomen. Desondanks toch een opzienbarend lichte film, uit een land waar genot en plezier uit het alledaagse leven zijn gebannen door het religieuze regime



Facebook Twitter Website

2025 nieuwsbrief Nacht van het Witte Doek.

Reacties naar info@nachtvanhetwittedoek.nl